

O Festival Outono Fotográfico, a Deputación de Lugo e a Xunta de Galicia convocam o XI PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA, de acordo com as seguintes

BASES

PRIMEIRA | *Objetivo*

Promover a fotografía contemporánea e as cuestións éticas que suscita a arte contemporánea en xeral, com respeito às formas de dominación e a imposición de límites ao pensamento. Promover a creación de un espazo fotográfico na Galicia que complementa o creado durante máis de tres décadas polo Festival Outono Fotográfico mediante o incentivo de propostas de carácter visual-fotográficas por parte de autores/as tanto nacionais como estranxeiros.

Poderán participar calquera autor/a que traballe con fotografía, independentemente de súa nacionalidade, tendo en conta que na decisión do Xúri pesará de modo especial a súa inserción no (tema) discurso da fotografía contemporánea.

SEGUNDA | *Premio*

Concederáse un único premio consistente na PRODUCCIÓN DE UMA EXPOSIÇÃO e/ou a PUBLICAÇÃO DE UM LIVRO.

1. PRODUÇÃO DE UMA EXPOSIÇÃO

Se organizaría una exposición temporal a ser inaugurada entre os meses de **Dezembro de 2023 e Janeiro de 2024**. As características técnicas serán definidas pola organización do certame en función da propia obra e do límite orçamentario. A exposición sería producida polo Outono Fotográfico, que nomearía un **curador responsable polo deseño, edición e dimensionado da mesma**.

2. PUBLICAÇÃO DE UM LIVRO

Sería editado un libro que vai ser parte da serie «PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA» da colección «OF» e que será distribuído nas livrarias. **Levará o selo de Difusora de Letras Artes e Ideas, editorial que nomeará ao editor e desenhador para a edición do libro**. Tamén será feita una selección de fotografías polo mesmo curador e que formará parte do libro do Festival Outono Fotográfico.

ITINERANCIA. A exposición sería inaugurada en Lugo e itineraria por 2 anos nas salas de Afundación e nos festivais que teñen parcería com a organización do Premio. Tamén podería ser parte da programación que decida elaborar tanto a Deputación de Lugo quanto a Xunta de Galicia.

TERCEIRA | *Características do proxecto a presentar*

As/os autoras/es participantes deberán presentar un proxecto fotográfico realizado em qualquer data comprendida entre **Outubro de 2013 e Outubro de 2023**, e que non fosse subvencionado ou recibesse unha bolsa de estudo na súa totalidade em un anterior evento, nem editado na súa totalidade em qualquer soporte, com inteira liberdade com respecto ao tema e a técnica.

QUARTA | *Prazo de presentación, devolución e condicións gerais*

O prazo de presentación dos dossiês será do **1 de Setembro ao 15 de Outubro de 2023**.

Os proxectos poderán enviar-se de dúas maneiras:

Método 1. Comprimir os ficheiros solicitados na Base QUINTA num só ficheiro [formatos admitidos: zip, rar, gz, tar, tar.gz, 7z] non pode exceder de 20 Mb, e enviar desde este site: <http://outonofotografico.com> ir a **INSCRIPCIÓN / ENROLLMENT / INSCRIPCIÓN**

Método 2. Enviando o ficheiro comprimido com a documentación completa, solicitada na Base quinta, num CD, DVD ou pendrive USB, por correos ou por empresa de transporte a:

DIFUSORA DE LETRAS, ARTES E IDEAS
PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA
San Benito da Veiga 33B [O Cimbri - Costa da Vela]
32711 Sabadelle, Pereiro de Aguiar
OURENSE, GALIZA (Spain)

Somente serán aceptos os **dossiês enviados até o día 15 de Outubro de 2023**, com protocolo de saída nessa data. A organización do Prémio non se responsabiliza por dossiês recibidos após a data determinada, sendo os mesmos desclassificados.

Os gastos de envío assim como o seguro de transporte (no caso de existir) dos dossiês, correm por conta do autor/a. A organización non se responsabiliza por perdas ou danos causados durante o envío ou recepción dos dossiês. A/o participante poderá contratar, por súa conta e risco, un seguro que o ampare.

QUINTA | *Documentación a presentar*

- 1.** Dossiê onde se explique o proxecto fotográfico, de non mais de cinco A4.
- 2.** Ficha de inscrición (que está no fim destas bases).
- 3.** Numa pasta, non menos de 15 imáxens do proxecto, nomeadas com o nome do proxecto e numeradas. Poderán conter apuntamentos ao pé que sirvan de aclaración ao xúri. As imáxens terán 1920 pixels na súa medida mais comprida e 144 dpi. Os ficheiros de imáxem serán em JPG [compresión entre 9 e 11 em

Photoshop]

4. Numa segunda pasta, não menos de dez imagens de trabalhos anteriores, perfeitamente diferenciadas com nome diferente ao nome do projeto apresentado, e com as mesmas características técnicas descritas no ponto anterior.
5. Digitalização ou fotografia do cartão de identidade ou as páginas identificativas do Passaporte.
6. Curriculum da autora ou autor.

SEXTA | Composição do Júri

O Júri será composto por:

- Uma pessoa nomeada pela Deputación de Lugo
- Uma pessoa nomeada pela Xunta de Galicia
- Diretor do Outono Fotográfico
- Um curador nomeado pelo Outono Fotográfico
- Uma/um galerista ou editora/or especializado em fotografia
- Uma Curadora/or ou crítica/co com experiência no mundo da fotografia
- Uma fotógrafa ou um fotógrafo
- Exercerá como secretario com voz e sem voto, um funcionário/a de qualquer uma das administrações patrocinadoras.

SÉTIMA | Processo de seleção dos trabalhos e publicação da decisão do Júri

O Júri **fará a seleção de cinco projetos, os quais serão os finalistas**. Os nomes dos autores ou autoras serão publicados no dia **23 de Outubro de 2023** em www.outonofotografico.com e nas redes sociais do festival. A seleção será feita observando os seguintes critérios: linguagem visual do autor ou da autora, qualidade fotográfica e contemporaneidade.

48 horas após a publicação, o Júri selecionará o ganhador ou ganhadora entre os finalistas, e o seu nome será publicado nos mesmos canais citados anteriormente.

A decisão do Júri será soberana. A organização só entrará em contato diretamente com o ganhador/a do Prêmio.

OITAVA | Realização do projeto

A ganhadora/or se compromete a entregar o conjunto das imagens, textos ou objetos que conformam o seu projeto **antes do dia 4 de Novembro de 2023**. A organização poderá entrar em contato com a ganhadora/or para supervisionar o trabalho realizado. O Festival Outono Fotográfico designará uma pessoa que apoie ou tutele o projeto ganhador, assim como um comissário para a possível exposição resultante. O Festival poderá solicitar á ganhadora/or material adicional para incluir no possível livro a ser editado.

NONA | *Exposición e edición do libro*

A exposición será producida-se após a entrega do projeto de forma que esteja concluída para a inauguración da exposición, **depois do 20 de Decembro de 2023**. Paralelamente arrumárase a edición do libro.

DÉCIMA | *Garantías*

As fotografías/os são legalmente responsáveis de garantir que cumpram com os requisitos do PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA referente à propriedade em sentido estrito e intelectual. As inscricións que não satisfaçam estes critérios serão desclassificadas do concurso.

Ao aceitar participar no PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA, os autores e autoras:

- 1.** Garantem que são os propietarios do traballo que presentan, que possuem ou que lhes está conferido na sua totalidade a propriedade intelectual e que se o traballo foi encomendado com fins privados e domésticos possui a autorización da pessoa ou entidade pública ou privada que o encomendou.
- 2.** Garantem que obtiveram a correspondente autorización das pessoas que aparecen nas fotografías apresentadas com respeito a sua exhibición e reprodución. Os fotógrafos e fotografías são responsáveis de apresentar uma autorización assinada das pessoas que aparecen nas fotografías por eles/as apresentadas, se assim se solicita.
- 3.** Aceitam que aparte do seu traballo que passa a formar parte do acervo do Festival Outono Fotográfico (ponto 10.8 destas bases) possa ser exposta posteriormente aos cinco anos de itinerância utilizado em qualquer outro lugar de exposición promovido pelos organizadores.
- 4.** Aceitam que a organización possa reproducir e/ou licenciar a reprodución de qualquer uma das imagens ou textos que formem parte do projeto premiado no PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA, sem direito a nenhum tipo de remuneración ao fotógrafo/a ou a modelo algum pela utilização com fins culturais e educativos e também os relativos á difusión do Premio, em quaisquer meios de âmbito mundial, incluídos catálogos e Internet.
- 5.** A propriedade intelectual das fotografías seleccionadas será mantida em todo momento pela fotógrafa ou fotógrafo e sempre que se use uma imagem a autoria da mesma será atribuída ao autor/a.
- 6.** Nos 2 anos que a exposición esteja em itinerância, o autor/a tem direito a solicitar e dispor dela, sempre e quando esteja livre e se encarregue dos transportes e seguros da mesma.
- 7.** O libro será editado pela Difusora de Letras, Artes e Ideas, SL dentro da colección «OF» dedicada ao Outono Fotográfico e não retribuirá nenhum importe ao autor pela publicación e gestão da publicación. O rateio de venda que corresponderia ao autor/a repercutirá no Prémio Galicia de Fotografia Contemporânea do ano seguinte e não no autor/a. Só será

feita una edición dum máximo de 1.000 exemplares. O Festival Outono Fotográfico se reserva o dereito de reeditar o libro, se se der ao caso, se negociará com o autor/a.

8. A exposición produzida será propiedade do autor ou autora premiada, salvo se for feita uma reprodución da obra ou obras seleccionadas pelo Júri e que passará a formar parte do fondo fotográfico do Festival Outono Fotográfico.

DÉCIMA PRIMEIRA | Aceitação das Bases

A inscrición e participación no PRÊMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÂNEA implica na plena aceptación das presentes bases e, no previsto nas mesmas, também ao que determine o Júri, que terá uma decisão inapelável.

E para que assim conste, a **autora ou autor** do projecto premiado por uma parte, e o **coordenador do PRÊMIO GALIZA DE FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA** por outra, assinarão três cópias das presentes bases em prova de conformidade e a efeito de as fazer cumprir. No caso de se produzir discrepancias graves na interpretación ou execução das mesmas, as partes, com renúncia a qualquer outro foro, submetem-se expressamente aos julgados e tribunais de Ourense [Galiza].



PREMIO GALICIA DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA

Ficha de inscrición

DADOS PESSOAIS

NOME ARTÍSTICO

NOME E SOBRENOME

ENDEREÇO

VIA (RUA, AV.,ETC) CEP

CIDADE ESTADO PAIS

TELEFONE E-MAIL

NACIONALIDADE

CARTÃO DE IDENTIDADE / PASSAPORTE nº

DADOS DO PROJETO APRESENTADO

TÍTULO.....

TÉCNICA, SUPORTES E QUALQUER OUTRO COMENTÁRIO RELEVANTE QUE DEFINA O PROJETO

.....

.....

.....

SINOPSE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....